

KRYTERIA OCENIANIA

klasy 1-2 Checkpoint A2+/B1

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2–5, nie uwzględniając oceny 1 (nieodpowiednia) i 6 (celująca). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę nieodpowiednią.

UNIT 1 Family life

Umiejętności ucznia		2	3	4	5
Ocena					
Środki językowe	Słownictwo	słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste, umiejętności i zainteresowania, uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, konflikty i problemy	częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste, umiejętności i zainteresowania, uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, konflikty i problemy	dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste, umiejętności i zainteresowania, uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, konflikty i problemy	bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste, umiejętności i zainteresowania, uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, konflikty i problemy
	Gramatyka	– słabo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present simple</i> i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy – słabo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present continuous</i> i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy	– częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present simple</i> i czasem popełniając błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present continuous</i> i czasem popełniając błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – używając przyrostków <i>-ment, -ion, -ence</i> , częściowo poprawnie tworzy	– zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present simple</i> i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając nieliczne błędy – zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present continuous</i> i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając nieliczne błędy – używając przyrostków <i>-ment, -ion, -ence</i> , zazwyczaj poprawnie	– zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present simple</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present continuous</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – używając przyrostków <i>-ment, -ion, -ence</i> , poprawnie tworzy rzeczowniki od przymiotników – zna zasady użycia przedimków

		używając przyrostków <i>-ment, -ion, -ence</i> , tworzy rzeczowniki od przymiotników, popełniając przy tym liczne błędy – słabo zna zasady użycia przedimków <i>a/an i the</i> i stosuje je, popełniając liczne błędy	rzeczowniki od przymiotników – częściowo zna zasady użycia przedimków <i>a/an i the</i> i stosuje je, czasem popełniając błędy	tworzy rzeczowniki od przymiotników – zna zasady użycia przedimków <i>a/an i the</i> i zazwyczaj poprawnie je stosuje	<i>a/an i the</i> i poprawnie je stosuje
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – określa intencje nadawcy tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu – odróżnia informacje o faktach od opinii	częściowo poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – określa intencje nadawcy tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu – odróżnia informacje o faktach od opinii	zazwyczaj poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – określa intencje nadawcy tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu – odróżnia informacje o faktach od opinii	poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – określa intencje nadawcy tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu – odróżnia informacje o faktach od opinii
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z trudem i popełniając liczne błędy często zakłócając komunikację: – opisuje ludzi i miejsca, – opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji – proponuje	częściowo poprawnie: – opisuje ludzi i miejsca, – opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji – proponuje	zazwyczaj poprawnie: – opisuje ludzi i miejsca, – opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji – proponuje	samodzielnie i z łatwością: – opisuje ludzi i miejsca, – opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji – proponuje
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócając komunikację: – opisuje ludzi i miejsca – opowiada o czynnościach z teraźniejszości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócając komunikację: – opisuje ludzi i miejsca – opowiada o czynnościach z teraźniejszości – przedstawia fakty z	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: – opisuje ludzi i miejsca – opowiada o czynnościach z teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: – opisuje ludzi i miejsca – opowiada o czynnościach z teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości – wyraża i uzasadnia swoje opinie

		<ul style="list-style-type: none"> – przedstawia fakty z terażniejszości – wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opisuje uczucia i emocje 	<p>teraźniejszości</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opisuje uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> – wyraża i uzasadnia swoje opinie – wyraża i opisuje uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> – wyraża i opisuje uczucia i emocje
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> · z trudem nawiązuje kontakty towarzyskie: przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, podtrzymuje i kończy rozmowę · używając podstawowych wyrażeń i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je; pyta o opinie innych osób – wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje oraz udziela rady 	<ul style="list-style-type: none"> · z pewną pomocą nawiązuje kontakty towarzyskie: przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, podtrzymuje i kończy rozmowę · używając podstawowych wyrażeń i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je; pyta o opinie innych osób – wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje oraz udziela rady 	<ul style="list-style-type: none"> · dość swobodnie nawiązuje kontakty towarzyskie: przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, podtrzymuje i kończy rozmowę · zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je; pyta o opinie innych osób – wyraża swoje upodobania, pyta o upodobania – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje oraz udziela rady 	<ul style="list-style-type: none"> · z łatwością nawiązuje kontakty towarzyskie: przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, podtrzymuje i kończy rozmowę · swobodnie i poprawnie: <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je; pyta o opinie innych osób – wyraża swoje upodobania, pyta o upodobania – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje oraz udziela rady 	
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	
Inne	<ul style="list-style-type: none"> – z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – nie zawsze współdziała w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – na ogół stara się współdziałać w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> – dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – zazwyczaj współdziała w grupie – zazwyczaj z powodzeniem 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – aktywnie współdziała w grupie – z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne 	

		– z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne	– z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne	stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne	
--	--	--	--	---	--

UNIT 2 Who did it?

	Umiejętności ucznia				
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; EDUKACJA: życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, konflikty i problemy oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe	częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; EDUKACJA: życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, konflikty i problemy oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe	dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; EDUKACJA: życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, konflikty i problemy oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe	bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; EDUKACJA: życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, konflikty i problemy oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe
	Gramatyka	– słabo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>past simple</i> i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy – słabo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy – słabo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>past continuous</i> i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy	– częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>past simple</i> i popełniając błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – częściowo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi, popełniając błędy – częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>past continuous</i> i popełniając błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	– zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>past simple</i> i popełniając nieliczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje – zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>past continuous</i> i popełniając nieliczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	– zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>past simple</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i poprawnie się nimi posługuje – zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>past continuous</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone	częściowo poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone	zazwyczaj poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone	poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone

	informacje	informacje	informacje	informacje
Słuchanie	z trudem: – reaguje na wypowiedzi – określa główną myśl wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje – rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi	częściowo poprawnie: – reaguje na wypowiedzi – określa główną myśl wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje – rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: – reaguje na wypowiedzi – określa główną myśl wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje – rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi	poprawnie: – reaguje na wypowiedzi – określa główną myśl wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje – rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi
Pisanie	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: – opisuje przedmioty i miejsca – opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości – przedstawia fakty z przeszłości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji popelniane liczne błędy często zakłócają komunikację	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: – opisuje przedmioty i miejsca – opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości – przedstawia fakty z przeszłości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji popelniane dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: – opisuje przedmioty – opisuje przedmioty i miejsca – opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości – przedstawia fakty z przeszłości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji–	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: – opisuje przedmioty – opisuje przedmioty i miejsca – opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości – przedstawia fakty z przeszłości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: – opisuje ludzi i miejsca – opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – wyraża i opisuje uczucia i emocje	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację – opisuje ludzi i miejsca – opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – wyraża i opisuje uczucia i emocje	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: – opisuje ludzi i miejsca – opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości – przedstawia fakty z przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – wyraża i opisuje uczucia i emocje	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: – opisuje ludzi i miejsca – opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości – przedstawia fakty z przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – wyraża i opisuje uczucia i emocje
Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie:	zazwyczaj poprawnie: – uzyskuje i przekazuje	swobodnie i poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i

		<p>błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża uczucia i emocje – stosuje zwroty i formy grzecznościowe 	<ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża uczucia i emocje – stosuje zwroty i formy grzecznościowe 	<p>informacje i wyjaśnienia</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża uczucia i emocje – stosuje zwroty i formy grzecznościowe 	<p>wyjaśnienia</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża uczucia i emocje – stosuje zwroty i formy grzecznościowe
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim – częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – nie zawsze współdziała w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – na ogół stara się współdziałać w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – zazwyczaj współdziała w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – aktywnie współdziała w grupie

UNIT 3
Universal language

Umiejętności ucznia					
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły, system oświatowy; KULTURA: tradycje i zwyczaje;	częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły, system oświatowy; KULTURA: tradycje i zwyczaje;	dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły, system oświatowy; KULTURA: tradycje i zwyczaje; PODRÓŻOWANIE I	bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły, system oświatowy; KULTURA: tradycje i zwyczaje; PODRÓŻOWANIE I

		<p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: zwiedzanie; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: zjawiska społeczne</p>	<p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: zwiedzanie; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: zjawiska społeczne</p>	<p>TURYSTYKA: zwiedzanie; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: zjawiska społeczne</p>	<p>TURYSTYKA: zwiedzanie; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno- komunikacyjnych oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: zjawiska społeczne</p>
	Gramatyka	<p>– słabo zna zasady użycia i popelniając liczne błędy, stosuje w zdaniach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, a few, a little</i> – z trudem potrafi rozróżnić rzeczowniki policzalne i niepoliczalne i stosować je z określeniami ilości – słabo zna przedrostki tworzące formy przeczące przymiotników (<i>un-, in-, im-, ir-, il-</i>) i stosuje je w zdaniach, popełniając liczne błędy – słabo zna zaimki względne: <i>who, which, whose, where, when, that</i> i stosuje je w zdaniach, popełniając liczne błędy</p>	<p>– częściowo zna zasady użycia i popelniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, a few, a little</i> – częściowo poprawnie potrafi rozróżnić rzeczowniki policzalne i niepoliczalne i stosować je z określeniami ilości – częściowo zna przedrostki tworzące formy przeczące przymiotników (<i>un-, in-, im-, ir-, il-</i>) i stosuje je w zdaniach, popełniając dość liczne błędy – częściowo zna zaimki względne: <i>who, which, whose, where, when, that</i> i stosuje je w zdaniach, popełniając dość liczne błędy</p>	<p>– zna zasady użycia i popelniając nieliczne błędy, stosuje w zdaniach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, a few, a little</i> – zazwyczaj poprawnie potrafi rozróżnić rzeczowniki policzalne i niepoliczalne i stosować je z określeniami ilości – zna przedrostki tworzące formy przeczące przymiotników (<i>un-, in-, im-, ir-, il-</i>) i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach – zna zaimki względne: <i>who, which, whose, where, when, that</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach</p>	<p>– zna zasady użycia i poprawnie stosuje w zdaniach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, a few, a little</i> – poprawnie potrafi rozróżnić rzeczowniki policzalne i niepoliczalne i stosować je z określeniami ilości – zna przedrostki tworzące formy przeczące przymiotników (<i>un-, in-, im-, ir-, il-</i>) i poprawnie stosuje je w zdaniach – zna zaimki względne: <i>who, which, whose, where, when, that</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach</p>
Umiejętności językowe	Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone informacje</p>	<p>częściowo poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone informacje</p>	<p>zazwyczaj poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone informacje</p>	<p>poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone informacje</p>
	Słuchanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje</p>	<p>częściowo poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje</p>	<p>zazwyczaj poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje</p>	<p>poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje</p>
	Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i</p>	<p>z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste</p>	<p>stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca</p>	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca</p>

	<p>bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – opisuje upodobania – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji <p>Liczne błędy często zakłócają komunikację</p>	<p>struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – opisuje upodobania – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; <p>Popełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</p>	<p>i zjawiska</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – opisuje upodobania – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji <p>nie liczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji</p>	<p>i zjawiska</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – opisuje upodobania – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji <p>sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji</p>
Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje miejsca i zjawiska – przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości – wyraża swoje opinie i poglądy, i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje miejsca i zjawiska – przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości – wyraża swoje opinie i poglądy, i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje miejsca i zjawiska – przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości – wyraża swoje opinie i poglądy, i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje miejsca i zjawiska – przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości – wyraża swoje opinie i poglądy, i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób
Reagowanie	<p>z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prowadzi i podtrzymuje rozmowę – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – proponuje i zachęca – zaprasza i odpowiada na zaproszenie – stosuje zwroty i formy grzecznościowe 	<p>używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prowadzi i podtrzymuje rozmowę – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – proponuje i zachęca – zaprasza i odpowiada na zaproszenie – stosuje zwroty i formy grzecznościowe 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prowadzi i podtrzymuje rozmowę – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – proponuje i zachęca – zaprasza i odpowiada na zaproszenie – stosuje zwroty i formy grzecznościowe 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prowadzi i podtrzymuje rozmowę – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – proponuje i zachęca – zaprasza i odpowiada na zaproszenie – stosuje zwroty i formy grzecznościowe
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – popełniając liczne błędy, 	<ul style="list-style-type: none"> – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – częściowo poprawnie przekazuje 	<ul style="list-style-type: none"> – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – zazwyczaj poprawnie przekazuje 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – poprawnie i z łatwością

		<p>przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim</p> <ul style="list-style-type: none"> – z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<p>w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim</p> <ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<p>w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim</p> <ul style="list-style-type: none"> – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<p>przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> – z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – nie zawsze współdziała w grupie – posiada ograniczoną świadomość językową – posiada ograniczoną wrażliwość międzykulturową 	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – na ogół prawidłowo współdziała w grupie – posiada podstawową świadomość językową – posiada podstawową wrażliwość międzykulturową 	<ul style="list-style-type: none"> – dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – zazwyczaj współdziała w grupie – posiada zadowalającą świadomość językową – posiada zadowalającą wrażliwość międzykulturową 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – aktywnie współdziała w grupie – posiada wysoką świadomość językową – posiada wysoką wrażliwość międzykulturową

UNIT 4 Health watch

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	slabo zna i z trudem posługuje się słownictwo w zakresie tematów: ZDROWIE: tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, nagłe wypadki; KULTURA: twórcy i ich dzieła oraz NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych	częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, nagłe wypadki; KULTURA: twórcy i ich dzieła oraz NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych	dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, nagłe wypadki; KULTURA: twórcy i ich dzieła oraz NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych	bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, nagłe wypadki; KULTURA: twórcy i ich dzieła oraz NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych
	Gramatyka	– slabo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present perfect</i> i stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy – z trudem i popełniając liczne błędy, używa czasu <i>present perfect</i> z wyrazami <i>ever, never, for, since, just, yet i already</i> – slabo zna różnice w zastosowaniu czasów <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> – slabo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy	– częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present perfect</i> i popełniając błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – częściowo poprawnie używa czasu <i>present perfect</i> z wyrazami <i>ever, never, for, since, just, yet i already</i> – częściowo zna różnice w zastosowaniu czasów <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> – częściowo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi, popełniając błędy	– zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present perfect</i> i popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – zazwyczaj poprawnie używa czasu <i>present perfect</i> z wyrazami <i>ever, never, for, since, just, yet i already</i> – zazwyczaj zna różnice w zastosowaniu czasów <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> – zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje	– zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present perfect</i> i poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – poprawnie używa czasu <i>present perfect</i> z wyrazami <i>ever, never, for, since, just, yet i already</i> – zna różnice w zastosowaniu czasów <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> – zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i poprawnie się nimi posługuje
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone informacje	częściowo poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone informacje	zazwyczaj poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone informacje	poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone informacje
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi	częściowo poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi	poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi

		– znajduje w wypowiedzi określone informacje	określone informacje	określone informacje	określone informacje
Pisanie	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Liczne błędy często zakłócają komunikację	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Popełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie: – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Popełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością: – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji	
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości – przedstawia plany na przyszłość – przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości – wyraża swoje opinie i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób – opisuje upodobania	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości – przedstawia plany na przyszłość – przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości – wyraża swoje opinie i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób – opisuje upodobania	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości – przedstawia plany na przyszłość – przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości – wyraża swoje opinie i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób – opisuje upodobania	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości – przedstawia plany na przyszłość – przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości – wyraża swoje opinie i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób – opisuje upodobania	
Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażań i popełniając liczne błędy: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia	używając prostych wyrażań, częściowo poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – proponuje i zachęca	zazwyczaj poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – proponuje i zachęca	swobodnie i poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – proponuje i zachęca	

		– proponuje i zachęca			
	Przetwarzanie tekstu	– z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	– z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – nie zawsze współdziała w grupie – z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada ograniczoną świadomość językową	– częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – na ogół prawidłowo współdziała w grupie – z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada podstawową świadomość językową	dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – zazwyczaj współdziała w grupie – zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada zadowalającą świadomość językową	swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – aktywnie współdziała w grupie – z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada wysoką świadomość językową

UNIT 5 TV addicts

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	<p>słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, media</p>	<p>częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, media</p>	<p>dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, media</p>	<p>bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, media</p>
	Gramatyka	<p>– słabo zna zasady tworzenia przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy – słabo zna formy nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym – słabo zna znaczenie wyrażen: <i>less ... than, (not) as ... as, too i (not) enough</i> i używa ich w zdaniach, popełniając liczne błędy – posługuje się przymiotnikami z końcówkami <i>-ed</i> i <i>-ing</i>, popełniając liczne błędy</p>	<p>– częściowo zna zasady tworzenia przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym i posługuje się nimi, popełniając błędy – częściowo zna formy nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym – częściowo zna znaczenie wyrażen: <i>less ... than, (not) as ... as, too i (not) enough</i> i używa ich w zdaniach, popełniając błędy – częściowo poprawnie posługuje się przymiotnikami z końcówkami <i>-ed</i> i <i>-ing</i></p>	<p>– zna zasady tworzenia przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje – zna większość form nieregularnych przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym – zna znaczenie wyrażen: <i>less ... than, (not) as ... as, too i (not) enough</i> i zazwyczaj poprawnie używa ich w zdaniach – zazwyczaj poprawnie posługuje się przymiotnikami z końcówkami <i>-ed</i> i <i>-ing</i></p>	<p>– zna zasady tworzenia przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym i poprawnie się nimi posługuje – zna formy nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym – zna znaczenie wyrażen: <i>less ... than, (not) as ... as, too i (not) enough</i> i poprawnie używa ich w zdaniach – poprawnie posługuje się przymiotnikami z końcówkami <i>-ed</i> i <i>-ing</i></p>
Umiejętności językowe	Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu – odróżnia informacje o faktach od opinii – rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi</p>	<p>częściowo poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu – odróżnia informacje o faktach od opinii – rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi</p>	<p>zazwyczaj poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu – odróżnia informacje o faktach od opinii – rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi</p>	<p>poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu – odróżnia informacje o faktach od opinii – rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi</p>

	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: – opisuje ludzi i zjawiska – opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Liczne błędy często zakłócają komunikację	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: – opisuje ludzi i zjawiska – opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Popełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie: – opisuje ludzi i zjawiska – opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Popełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością: – opisuje ludzi i zjawiska – opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: – opisuje ludzi i zjawiska – opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości – wyraża swoje opinie i uzasadnia je – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację – opisuje ludzi i zjawiska – opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości – wyraża swoje opinie i uzasadnia je – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: – opisuje ludzi i zjawiska – opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości – wyraża swoje opinie i uzasadnia je – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: – opisuje ludzi i zjawiska – opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości – wyraża swoje opinie i uzasadnia je – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażań i popełniając liczne błędy: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża i uzasadnia swoje	używając prostych wyrażań, częściowo poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się	zazwyczaj poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami	swobodnie i poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych

		opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	lub nie zgadza z opiniami innych osób – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	innych osób – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	osób – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje
	Przetwarzanie tekstu	– z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	– z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – nie zawsze współdziała w grupie – z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada ograniczoną świadomość językową	– częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – na ogół prawidłowo współdziała w grupie – z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada podstawową świadomość językową	dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – zazwyczaj współdziała w grupie – zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada zadowalającą świadomość językową	swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – aktywnie współdziała w grupie – z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada wysoką świadomość językową

UNIT 6 Planet Earth

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	slabo zna i z trudem posługuje się słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz ŚWIAT PRZYRODY: krajobraz, pogoda, klimat zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, kłęski żywiołowe	częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz ŚWIAT PRZYRODY: krajobraz, pogoda, klimat zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, kłęski żywiołowe	dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz ŚWIAT PRZYRODY: krajobraz, pogoda, klimat zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, kłęski żywiołowe	bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz ŚWIAT PRZYRODY: krajobraz, pogoda, klimat zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, kłęski żywiołowe
	Gramatyka	– slabo zna konstrukcję <i>be going to</i> i popełniając liczne błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – slabo zna konstrukcję <i>will</i> i popełniając liczne błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – slabo zna czasowniki modalne <i>will, may</i> i <i>might</i> i stosuje je w różnych typach zdań, popełniając liczne błędy – slabo zna zerowy tryb warunkowy i stosuje go, popełniając liczne błędy – slabo zna pierwszy tryb warunkowy i stosuje go, popełniając liczne błędy	– częściowo zna konstrukcję <i>be going to</i> i popełniając błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – częściowo zna konstrukcję <i>will</i> i popełniając błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – częściowo zna czasowniki modalne <i>will, may</i> i <i>might</i> i popełniając błędy, stosuje je w różnych typach zdań – częściowo zna zerowy tryb warunkowy i stosuje go, popełniając błędy – częściowo zna pierwszy tryb warunkowy i stosuje go, popełniając błędy	– zna konstrukcję <i>be going to</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – zna konstrukcję <i>will</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – zna czasowniki modalne <i>will, may</i> i <i>might</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je w różnych typach zdań – zna i zazwyczaj poprawnie stosuje zerowy tryb warunkowy – zna i zazwyczaj poprawnie stosuje pierwszy tryb warunkowy	– zna konstrukcję <i>be going to</i> i poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – zna konstrukcję <i>will</i> i poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – zna czasowniki modalne <i>will, may</i> i <i>might</i> i poprawnie stosuje je w różnych typach zdań – zna i poprawnie stosuje zerowy tryb warunkowy – zna i poprawnie stosuje pierwszy tryb warunkowy
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje	częściowo poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje	zazwyczaj poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje	poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi	częściowo poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje

	określone informacje			
Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – wyraża intencje i plany na przyszłość – wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób – wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji <p>Liczne błędy często zakłócają komunikację.</p>	<p>z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – wyraża intencje i plany na przyszłość – wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób – wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji <p>Popełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</p>	<p>stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – wyraża intencje i plany na przyszłość – wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób – wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji <p>Popełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – wyraża intencje i plany na przyszłość – wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób – wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji <p>Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.</p>
Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości – wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości – wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości – wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża swoje opinie i uzasadnia je 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości – wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża swoje opinie i uzasadnia je

		– wyraża swoje opinie i uzasadnia je	– wyraża swoje opinie i uzasadnia je		
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego – wyraża uczucia i emocje	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego – wyraża uczucia i emocje	zazwyczaj poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego – wyraża uczucia i emocje	swobodnie i poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego – wyraża uczucia i emocje
	Przetwarzanie tekstu	– z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	– z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – nie zawsze współdziała w grupie – z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada ograniczoną świadomość językową	– częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – na ogół prawidłowo współdziała w grupie – z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada podstawową świadomość językową –	dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – zazwyczaj współdziała w grupie – zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada zadowalającą świadomość językową	– swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – aktywnie współdziała w grupie – z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada wysoką świadomość językową

UNIT 7 Job hunting

		Umiejętności ucznia			
Ocena	2		3	4	5
	Środki językowe	Słownictwo	słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, warunki pracy, praca dorywcza, poszukiwanie pracy oraz CZŁOWIEK: cechy charakteru	częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, warunki pracy, praca dorywcza, poszukiwanie pracy oraz CZŁOWIEK: cechy charakteru	dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, warunki pracy, praca dorywcza, poszukiwanie pracy oraz CZŁOWIEK: cechy charakteru
Gramatyka		– słabo zna czasowniki modalne wyrażające obowiązek, zakaz i radę: <i>have to, don't have to, must, mustn't, should, shouldn't</i> i stosuje je, popełniając liczne błędy – słabo zna drugi tryb warunkowy i stosuje go, popełniając liczne błędy – słabo zna przymiotniki złożone i stosuje je popełniając liczne błędy	– częściowo zna czasowniki modalne wyrażające obowiązek, zakaz i radę: <i>have to, don't have to, must, mustn't, should, shouldn't</i> i stosuje je, popełniając błędy – częściowo zna drugi tryb warunkowy i stosuje go, popełniając błędy – zna i częściowo poprawnie stosuje przymiotniki złożone	– zna czasowniki modalne wyrażające obowiązek, zakaz i radę: <i>have to, don't have to, must, mustn't, should, shouldn't</i> i zazwyczaj poprawnie je stosuje – zna i zazwyczaj poprawnie stosuje drugi tryb warunkowy – zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki złożone	– zna czasowniki modalne wyrażające obowiązek, zakaz i radę: <i>have to, don't have to, must, mustn't, should, shouldn't</i> i poprawnie je stosuje – zna i poprawnie stosuje drugi tryb warunkowy – zna i poprawnie stosuje przymiotniki złożone
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu – odróżnia informacje o faktach od opinii	częściowo poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu – odróżnia informacje o faktach od opinii	zazwyczaj poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu – odróżnia informacje o faktach od opinii	poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu – odróżnia informacje o faktach od opinii
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst	stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej	stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone

		<p>wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje ludzi – opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji <p>Liczne błędy często zakłócają komunikację</p>	<p>wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje ludzi – opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji <p>Popełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</p>	<p>złożone struktury samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje ludzi – opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji <p>Popełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji</p>	<p>struktury samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje ludzi – opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie – wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji <p>sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji</p>
	Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje ludzi i miejsca – opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości – wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości – wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje ludzi i miejsca – opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości – wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości – wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje ludzi i miejsca – opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości – wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości – wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje ludzi i miejsca – opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości – wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości – wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy
	Reagowanie	<p>z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę 	<p>używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę – uzyskuje i przekazuje 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia

		<ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża i uzasadnia swoje preferencje i pragnienia – pyta o preferencje i pragnienia innych osób – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca – prosi o radę, udziela rady – wyraża prośbę 	<p>informacje i wyjaśnienia</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża i uzasadnia swoje preferencje i pragnienia – pyta o preferencje i pragnienia innych osób – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca – prosi o radę, udziela rady – wyraża prośbę 	<ul style="list-style-type: none"> – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża i uzasadnia swoje preferencje i pragnienia – pyta o preferencje i pragnienia innych osób – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca – prosi o radę, udziela rady – wyraża prośbę 	<ul style="list-style-type: none"> – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża i uzasadnia swoje preferencje i pragnienia – pyta o preferencje i pragnienia innych osób – proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca – prosi o radę, udziela rady – wyraża prośbę
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	
Inne	<ul style="list-style-type: none"> – z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – nie zawsze współdziała w grupie – z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – na ogół prawidłowo współdziała w grupie – z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada podstawową świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> – dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – zazwyczaj współdziała w grupie – zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada zadowalającą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – aktywnie współdziała w grupie – z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada wysoką świadomość językową 	

UNIT 8 Best friends forever

	Umiejętności ucznia				
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	słabo zna i z trudem posługuje się słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego, styl życia, konflikty i problemy	częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego, styl życia, konflikty i problemy	dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego, styl życia, konflikty i problemy	bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego, styl życia, konflikty i problemy
	Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> – słabo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>past perfect</i> i stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy – słabo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy – słabo zna zasady użycia wyrażenia <i>used to</i> i popełniając liczne błędy stosuje je w zdaniach – popełniając liczne błędy posługuje się różnymi konstrukcjami dla wyrażenia przeszłości: <i>past simple, past continuous, past perfect</i> i <i>used to</i> – używając przyrostków <i>-ness, -ship, -dom</i>, tworzy rzeczowniki od przymiotników i innych rzeczowników, popełniając przy tym liczne błędy – słabo zna formę ciągłą czasownika (<i>-ing</i>) i stosuje ją, popełniając liczne błędy – słabo zna formę bezokolicznikową czasownika 	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>past perfect</i> i popełniając błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – częściowo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi, popełniając błędy – zna zasady użycia wyrażenia <i>used to</i> i częściowo poprawnie stosuje je w zdaniach – częściowo poprawnie posługuje się różnymi konstrukcjami dla wyrażenia przeszłości: <i>past simple, past continuous, past perfect</i> i <i>used to</i> – używając przyrostków <i>-ness, -ship, -dom</i>, częściowo poprawnie tworzy rzeczowniki od przymiotników i innych rzeczowników – częściowo zna formę ciągłą czasownika (<i>-ing</i>) i stosuje ją, popełniając błędy – częściowo zna formę bezokolicznikową czasownika 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>past perfect</i> i popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje – zna zasady użycia wyrażenia <i>used to</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach – zazwyczaj poprawnie posługuje się różnymi konstrukcjami dla wyrażenia przeszłości: <i>past simple, past continuous, past perfect</i> i <i>used to</i> – używając przyrostków <i>-ness, -ship, -dom</i>, zazwyczaj poprawnie tworzy rzeczowniki od przymiotników i innych rzeczowników – zna formę ciągłą czasownika (<i>-ing</i>) i zazwyczaj poprawnie ją stosuje – zna formę bezokolicznikową czasownika (<i>to ...</i>) i zazwyczaj poprawnie ją stosuje 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>past perfect</i> i poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i poprawnie się nimi posługuje – zna zasady użycia wyrażenia <i>used to</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach – poprawnie posługuje się różnymi konstrukcjami dla wyrażenia przeszłości: <i>past simple, past continuous, past perfect</i> i <i>used to</i> – używając przyrostków <i>-ness, -ship, -dom</i>, poprawnie tworzy rzeczowniki od przymiotników i innych rzeczowników – zna formę ciągłą czasownika (<i>-ing</i>) i poprawnie ją stosuje – zna formę bezokolicznikową czasownika (<i>to ...</i>) i poprawnie ją stosuje

		(to ...) i stosuje ją, popełniając liczne błędy	(to ...) i stosuje ją, popełniając błędy		
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje – układa informacje w określonym porządku	częściowo poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje – układa informacje w określonym porządku	zazwyczaj poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje – układa informacje w określonym porządku	poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje – układa informacje w określonym porządku
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: – opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań – wyraża i uzasadnia swoje opinie – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Liczne błędy często zakłócają komunikację	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: – opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań – wyraża i uzasadnia swoje opinie – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Popełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie: – opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań – wyraża i uzasadnia swoje opinie – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Popełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością: – opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań – wyraża i uzasadnia swoje opinie – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości

		– wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy	teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy		– wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy
Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażań i popełniając liczne błędy: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje i pragnienia, pyta o upodobania i preferencje – proponuje, przyjmuje propozycje, zachęca – prosi o radę, udziela rady	używając prostych wyrażań, częściowo poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje i pragnienia, pyta o upodobania i preferencje – proponuje, przyjmuje propozycje, zachęca – prosi o radę, udziela rady	zazwyczaj poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje i pragnienia, pyta o upodobania i preferencje – proponuje, przyjmuje propozycje, zachęca – prosi o radę, udziela rady	swobodnie i poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje i pragnienia, pyta o upodobania i preferencje – proponuje, przyjmuje propozycje, zachęca – prosi o radę, udziela rady	
Przetwarzanie tekstu	– z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	
Inne	– z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – nie zawsze współdziała w grupie – z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada ograniczoną świadomość językową	– częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – na ogół prawidłowo współdziała w grupie – z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne	dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – zazwyczaj współdziała w grupie – zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada zadowalającą	swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – aktywnie współdziała w grupie – z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada wysoką	

			– posiada podstawową świadomość językową	świadomość językową	świadomość językową
--	--	--	--	---------------------	---------------------

UNIT 9
Bestsellers

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: pomieszczenia szkolne, zajęcia pozalekcyjne; PRACA: praca dorywcza; ŻYCIE PRYWATNE: życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze	częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: pomieszczenia szkolne, zajęcia pozalekcyjne; PRACA: praca dorywcza; ŻYCIE PRYWATNE: życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze	dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: pomieszczenia szkolne, zajęcia pozalekcyjne; PRACA: praca dorywcza; ŻYCIE PRYWATNE: życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze	bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: pomieszczenia szkolne, zajęcia pozalekcyjne; PRACA: praca dorywcza; ŻYCIE PRYWATNE: życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze
	Gramatyka	– słabo zna zasady tworzenia mowy zależnej w zdaniach twierdzących i pytaniach i stosuje je, popełniając liczne błędy – popełniając liczne błędy stosuje czasowniki <i>tell</i> i <i>say</i> w mowie zależnej	– częściowo zna zasady tworzenia mowy zależnej w zdaniach twierdzących i pytaniach i stosuje je, popełniając błędy – częściowo poprawnie stosuje czasowniki <i>tell</i> i <i>say</i> w mowie zależnej	– zna zasady tworzenia mowy zależnej w zdaniach twierdzących i pytaniach i zazwyczaj poprawnie je stosuje – zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki <i>tell</i> i <i>say</i> w mowie zależnej	– zna zasady tworzenia mowy zależnej w zdaniach twierdzących i pytaniach i poprawnie je stosuje – poprawnie stosuje czasowniki <i>tell</i> i <i>say</i> w mowie zależnej
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu – układa informacje w określonym porządku	częściowo poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu – układa informacje w określonym porządku	zazwyczaj poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu – układa informacje w określonym porządku	poprawnie: – określa główną myśl tekstu – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu – układa informacje w określonym porządku
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi	częściowo poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – określa intencje	zazwyczaj poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – określa intencje	poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – określa intencje nadawcy

		<ul style="list-style-type: none"> – określa intencje nadawcy wypowiedzi – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> nadawcy wypowiedzi – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> nadawcy wypowiedzi – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedzi – określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – przedstawia intencje i plany na przyszłość – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Liczne błędy często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – przedstawia intencje i plany na przyszłość – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Popołnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – przedstawia intencje i plany na przyszłość – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Popołnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – przedstawia intencje i plany na przyszłość – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji 	
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach i 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach i 	

		<p>czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i terażniejszości</p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości – przedstawia intencje i plany na przyszłość – opisuje upodobania – wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy – przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<p>czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i terażniejszości</p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości – przedstawia intencje i plany na przyszłość – opisuje upodobania – wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy – przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<p>wydarzeniach z przeszłości i terażniejszości</p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości – przedstawia intencje i plany na przyszłość – opisuje upodobania – wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy – przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<p>wydarzeniach z przeszłości i terażniejszości</p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości – przedstawia intencje i plany na przyszłość – opisuje upodobania – wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy – przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań
	Reagowanie	<p>z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje – udziela rady 	<p>używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje – udziela rady 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje – udziela rady dy 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje – udziela rady
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> – z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – nie zawsze współdziała 	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem 	<ul style="list-style-type: none"> – dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – aktywnie współdziała w

		<p>w grupie</p> <ul style="list-style-type: none"> – z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół prawidłowo współdziała w grupie – z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada podstawową świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> – zazwyczaj współdziała w grupie – zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada zadowalającą świadomość językową 	<p>grupie</p> <ul style="list-style-type: none"> – z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada wysoką świadomość językową
--	--	---	---	---	---

UNIT 10 Log on

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	<p>słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: wynalazki, korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane; EDUKACJA: uczenie się, przybory szkolne oraz KULTURA: media</p>	<p>częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: wynalazki, korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane; EDUKACJA: uczenie się, przybory szkolne oraz KULTURA: media</p>	<p>dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: wynalazki, korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane; EDUKACJA: uczenie się, przybory szkolne oraz KULTURA: media</p>	<p>bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: wynalazki, korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane; EDUKACJA: uczenie się, przybory szkolne oraz KULTURA: media</p>
	Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> – słabo zna zasady tworzenia strony biernej w czasach <i>present simple, present continuous, present perfect, past simple</i> oraz <i>future simple</i> i stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy – z trudem posługuje się konstrukcją <i>have something done</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo zna zasady tworzenia strony biernej w czasach <i>present simple, present continuous, present perfect, past simple</i> oraz <i>future simple</i> i stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając błędy – częściowo poprawnie posługuje się konstrukcją <i>have something done</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady tworzenia strony biernej w czasach <i>present simple, present continuous, present perfect, past simple</i> oraz <i>future simple</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – zazwyczaj poprawnie posługuje się konstrukcją <i>have something done</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady tworzenia strony biernej w czasach <i>present simple, present continuous, present perfect, past simple</i> oraz <i>future simple</i> i poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – poprawnie posługuje się konstrukcją <i>have something done</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu – układa informacje w 	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu – układa informacje w określonym porządku 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu – układa informacje w określonym porządku 	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – znajduje w tekście określone informacje – rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu – układa informacje w określonym porządku

		określonym porządku – odróżnia informacje o faktach od opinii	– odróżnia informacje o faktach od opinii	– odróżnia informacje o faktach od opinii	– odróżnia informacje o faktach od opinii
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa intencje nadawcy wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje – rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi	częściowo poprawnie: – określa intencje nadawcy wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje – rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: – określa intencje nadawcy wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje – rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi	poprawnie: – określa intencje nadawcy wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje – rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi
	Pisanie	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Liczne błędy często zakłócają komunikację	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Pełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie: – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Pełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością: – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań – stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze – stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób

		opinie , ustosunkowuje się do opinii innych osób – przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	opinie , ustosunkowuje się do opinii innych osób – przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego – dostosowuje styl wypowiedzi do odbiorcy	używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego – dostosowuje styl wypowiedzi do odbiorcy	zazwyczaj poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego – dostosowuje styl wypowiedzi do odbiorcy	swobodnie i poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia – wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie – prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego – dostosowuje styl wypowiedzi do odbiorcy
	Przetwarzanie tekstu	– z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	– swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim – poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	– z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – nie zawsze współdziała w grupie – z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada ograniczoną świadomość językową	– częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – na ogół prawidłowo współdziała w grupie – z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada podstawową świadomość językową	dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – zazwyczaj współdziała w grupie – zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada zadowalającą świadomość językową	swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem – aktywnie współdziała w grupie – z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne – posiada wysoką świadomość językową

Checkpoint B1+

klasy 3-4

UNIT 1 Personal Best

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, dane personalne, umiejętności i zainteresowania, uczucia i emocje, osobisty system wartości; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, dane personalne, umiejętności i zainteresowania, uczucia i emocje, osobisty system wartości; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, dane personalne, umiejętności i zainteresowania, uczucia i emocje, osobisty system wartości; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, dane personalne, umiejętności i zainteresowania, uczucia i emocje, osobisty system wartości; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present simple</i> i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy - słabo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present continuous</i> i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy - słabo rozróżnia czasy <i>present simple</i> oraz <i>present continuous</i> i popełniając liczne błędy stosuje je w wypowiedziach - słabo zna przysłówki częstotliwości i stosuje je w zdaniach popełniając liczne błędy - słabo zna zasady tworzenia i	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present simple</i> i czasem popełniając błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present continuous</i> i czasem popełniając błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - częściowo rozróżnia czasy <i>present simple</i> oraz <i>present continuous</i> i czasem popełniając błędy stosuje je w wypowiedziach - zna przysłówki częstotliwości i częściowo poprawnie stosuje je w zdaniach - zna zasady tworzenia i użycia	- zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present simple</i> i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając nieliczne błędy - zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present continuous</i> i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając nieliczne błędy - rozróżnia czasy <i>present simple</i> oraz <i>present continuous</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach - zna przysłówki częstotliwości i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach - zna zasady tworzenia i użycia <i>question tags</i> i zazwyczaj poprawnie je stosuje	- zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present simple</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>present continuous</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - rozróżnia czasy <i>present simple</i> oraz <i>present continuous</i> i poprawnie stosuje je w wypowiedziach - zna przysłówki częstotliwości i poprawnie stosuje je w zdaniach - zna zasady tworzenia i użycia <i>question tags</i> i poprawnie je stosuje

		użycia <i>question tags</i> i stosując je popełnia liczne błędy	<i>question tags</i> i częściowo poprawnie je stosuje		
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentu tekstu - określa intencje nadawcy tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonym porządku	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentu tekstu - określa intencje nadawcy tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonym porządku	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentu tekstu - określa intencje nadawcy tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonym porządku	poprawnie: - określa główną myśl fragmentu tekstu - określa intencje nadawcy tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonym porządku
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z trudem i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji popełniane liczne błędy często zakłócają komunikację	częściowo poprawnie: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji popełniane dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	zazwyczaj poprawnie: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	samodzielnie i z łatwością: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi i miejsca	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi i miejsca

		<p>komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje 	<p>komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> - opowiada o doświadczeniach z przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> - opowiada o doświadczeniach z przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje
	Reagowanie	<p>używając podstawowych wyrażeń i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych osób - wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania 	<p>używając podstawowych wyrażeń i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych osób - wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania 	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych osób - wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych osób - wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne

UNIT 2 Travelogue

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu i korzystanie z nich, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, awarie i wypadki w podróży	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu i korzystanie z nich, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, awarie i wypadki w podróży	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu i korzystanie z nich, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, awarie i wypadki w podróży	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu i korzystanie z nich, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, awarie i wypadki w podróży
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> oraz <i>past perfect</i> i popełniając liczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających - słabo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy - słabo rozróżnia czasy <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> oraz <i>past perfect</i> i popełniając liczne błędy stosuje je w wypowiedziach - słabo zna zasady tworzenia konstrukcji z wyrażeniami <i>used to</i> i <i>would</i> w odniesieniu do przeszłości i stosuje je w wypowiedziach popełniając liczne błędy	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> oraz <i>past perfect</i> i popełniając dość liczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających - częściowo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi, popełniając błędy - częściowo rozróżnia czasy <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> oraz <i>past perfect</i> i popełniając dość liczne błędy stosuje je w wypowiedziach - częściowo zna zasady tworzenia konstrukcji z wyrażeniami <i>used to</i> i <i>would</i> w odniesieniu do przeszłości i stosuje je w wypowiedziach popełniając dość liczne błędy	-- zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> oraz <i>past perfect</i> i popełniając nieliczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje - rozróżnia czasy <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> oraz <i>past perfect</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach - zna zasady tworzenia konstrukcji z wyrażeniami <i>used to</i> i <i>would</i> w odniesieniu do przeszłości i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> oraz <i>past perfect</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i poprawnie się nimi posługuje - rozróżnia czasy <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> oraz <i>past perfect</i> i poprawnie stosuje je w wypowiedziach - zna zasady tworzenia konstrukcji z wyrażeniami <i>used to</i> i <i>would</i> w odniesieniu do przeszłości i poprawnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem: - określa główną myśl tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu

		- odróżnia informacje o faktach od opinii	- odróżnia informacje o faktach od opinii	- odróżnia informacje o faktach od opinii	- odróżnia informacje o faktach od opinii
Słuchanie	z trudem: - określa główną myśl fragmentów wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii
Pisanie	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji popełniane liczne błędy często zakłócają komunikację	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji popełniane dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji	
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z przeszłości - przedstawia marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z przeszłości - przedstawia marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z przeszłości - przedstawia marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z przeszłości - przedstawia marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie	

		opinie	opinie		
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - proponuje, zachęca - stosuje zwroty i formy grzecznościowe	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - proponuje, zachęca - stosuje zwroty i formy grzecznościowe	zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - proponuje, zachęca - stosuje zwroty i formy grzecznościowe	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - proponuje, zachęca - stosuje zwroty i formy grzecznościowe
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj współdziała w grupie	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie

UNIT 3 City to City

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w

		tematów: EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły; MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie mieszkania; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: ruch uliczny; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: problemy współczesnego świata	w zakresie tematów: EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły; MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie mieszkania; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: ruch uliczny; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: problemy współczesnego świata	tematów: EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły; MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie mieszkania; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: ruch uliczny; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: problemy współczesnego świata	w zakresie tematów: EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły; MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie mieszkania; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: ruch uliczny; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: problemy współczesnego świata
językowe	Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> - słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple</i>, <i>Present Perfect Simple</i> oraz <i>Present perfect Continuous</i> i popełniając dość liczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - słabo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługując się nimi, popełnia liczne błędy - z trudem rozróżnia czasy <i>Past Simple</i>, <i>Present Perfect Simple</i> oraz <i>Present Perfect Continuous</i> i stosując je w wypowiedziach, popełnia liczne błędy - słabo zna i popełniając liczne błędy stosuje w zdaniach przysłówki: <i>ever</i>, <i>never</i>, <i>for</i>, <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i>, <i>yet</i>; - z trudem rozróżnia przymiotniki podstawowe i ekstremalne i popełniając liczne błędy stosuje je w wypowiedziach 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple</i>, <i>Present Perfect Simple</i> oraz <i>Present perfect Continuous</i> i popełniając dość liczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - częściowo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy - częściowo rozróżnia czasy <i>Past Simple</i>, <i>Present Perfect Simple</i> oraz <i>Present Perfect Continuous</i> i popełniając dość liczne błędy stosuje je w wypowiedziach - częściowo zna i popełniając dość liczne błędy stosuje w zdaniach przysłówki: <i>ever</i>, <i>never</i>, <i>for</i>, <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i>, <i>yet</i>; - częściowo rozróżnia przymiotniki podstawowe i ekstremalne i popełniając dość liczne błędy stosuje je w wypowiedziach 	<ul style="list-style-type: none"> - zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple</i>, <i>Present Perfect Simple</i> oraz <i>Present perfect Continuous</i> i popełniając nieliczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi popełniając nieliczne błędy - rozróżnia czasy <i>Past Simple</i>, <i>Present Perfect Simple</i> oraz <i>Present Perfect Continuous</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach - zna zasady użycia i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach przysłówki: <i>ever</i>, <i>never</i>, <i>for</i>, <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i>, <i>yet</i>; - rozróżnia przymiotniki podstawowe i ekstremalne i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach 	<ul style="list-style-type: none"> - zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple</i>, <i>Present Perfect Simple</i> oraz <i>Present perfect Continuous</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i poprawnie się nimi posługuje - rozróżnia czasy <i>Past Simple</i>, <i>Present Perfect Simple</i> oraz <i>Present Perfect Continuous</i> i poprawnie stosuje je w wypowiedziach - zna zasady użycia i poprawnie stosuje w zdaniach przysłówki: <i>ever</i>, <i>never</i>, <i>for</i>, <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i>, <i>yet</i>; - rozróżnia przymiotniki podstawowe i ekstremalne i poprawnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu

	tekstu			
Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje
Pisanie	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia marzenia i nadzieje - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji popelniane liczne błędy często zakłócają komunikację	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia marzenia i nadzieje - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji popelniane dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia marzenia i nadzieje - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji popelnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia marzenia i nadzieje - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, miejsca i zjawiska - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - wyraża swoje opinie i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, miejsca i zjawiska - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - wyraża swoje opinie i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, miejsca i zjawiska - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - wyraża swoje opinie i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, miejsca i zjawiska - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - wyraża swoje opinie i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób

	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie - proponuje i zachęca	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie - proponuje i zachęca	zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie - proponuje i zachęca	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie - proponuje i zachęca
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	- posiada bardzo ograniczoną świadomość międzykulturową - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- posiada ograniczoną świadomość międzykulturową - - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół prawidłowo współdziała w grupie - posiada ograniczoną świadomość językową	- posiada zadowalającą świadomość międzykulturową - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj współdziała w grupie - posiada zadowalającą świadomość językową	- posiada bardzo dobrą świadomość międzykulturową - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 4 Feed your mind

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE: znajomi i przyjaciele, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości; ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE: znajomi i przyjaciele, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości; ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE: znajomi i przyjaciele, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości; ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE: znajomi i przyjaciele, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości; ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne

		żywniowe, lokale gastronomiczne			
	Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> - słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z <i>will</i> i <i>be going to</i> i popełniając liczne błędy stosuje je dla wyrażania przyszłości - z trudem rozpoznaje różnice w zastosowaniu <i>will</i>, <i>be going to</i> oraz czasów <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> dla wyrażenia przyszłości - słabo zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających w czasach <i>Future Continuous</i> i <i>Future Perfect</i> i popełniając liczne błędy stosuje je w wypowiedziach - z trudem tworzy przymiotniki i czasowniki za pomocą przedrostków: <i>over-</i>, <i>pre-</i>, <i>re-</i>, <i>under-</i>, <i>mis-</i>, <i>iner-</i>, <i>co-</i>, <i>dis-</i> i posługując się nimi, popełnia liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z <i>will</i> i <i>be going to</i> i popełniając dość liczne błędy stosuje je dla wyrażania przyszłości - częściowo zna różnice w zastosowaniu <i>will</i>, <i>be going to</i> oraz czasów <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> dla wyrażenia przyszłości - częściowo zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających w czasach <i>Future Continuous</i> i <i>Future Perfect</i> i popełniając dość liczne błędy stosuje je w wypowiedziach - częściowo poprawnie tworzy przymiotniki i czasowniki za pomocą przedrostków: <i>over-</i>, <i>pre-</i>, <i>re-</i>, <i>under-</i>, <i>mis-</i>, <i>iner-</i>, <i>co-</i>, <i>dis-</i> i posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> - zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z <i>will</i> i <i>be going to</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je dla wyrażania przyszłości - zna różnice w zastosowaniu <i>will</i>, <i>be going to</i> oraz czasów <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> dla wyrażenia przyszłości, na ogół poprawnie stosuje je w wypowiedziach - zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających w czasach <i>Future Continuous</i> i <i>Future Perfect</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach - zazwyczaj poprawnie tworzy przymiotniki i czasowniki za pomocą przedrostków: <i>over-</i>, <i>pre-</i>, <i>re-</i>, <i>under-</i>, <i>mis-</i>, <i>iner-</i>, <i>co-</i>, <i>dis-</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z <i>will</i> i <i>be going to</i> i poprawnie stosuje je dla wyrażania przyszłości - zna różnice w zastosowaniu <i>will</i>, <i>be going to</i> oraz czasów <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> dla wyrażenia przyszłości, poprawnie stosuje je w wypowiedziach - zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających w czasach <i>Future Continuous</i> i <i>Future Perfect</i> i poprawnie stosuje je w wypowiedziach - poprawnie tworzy przymiotniki i czasowniki za pomocą przedrostków: <i>over-</i>, <i>pre-</i>, <i>re-</i>, <i>under-</i>, <i>mis-</i>, <i>iner-</i>, <i>co-</i>, <i>dis-</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii
	Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: 	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość 	<ul style="list-style-type: none"> stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - stosuje zasady konstruowania tekstów 	<ul style="list-style-type: none"> stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - stosuje zasady konstruowania

		<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - popełnia liczne błędy często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - popełnia dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - popełnia nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - popełnia sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża swoje opinie i poglądy, i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża swoje opinie i poglądy, i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża swoje opinie i poglądy, i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża swoje opinie i poglądy, i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób 	
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem, używając prostych wyrażań i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - zaprasza i odpowiada na zaproszenie - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego - wyraża prośbę 	<ul style="list-style-type: none"> używając prostych wyrażań, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - zaprasza i odpowiada na zaproszenie - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego - wyraża prośbę 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - zaprasza i odpowiada na zaproszenie - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego - wyraża prośbę 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - zaprasza i odpowiada na zaproszenie - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego - wyraża prośbę 	
Przetwarzani	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w 	

	e tekstu	w materiałach wizualnych - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół prawidłowo współdziała w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 5 Lifelong Learning

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: przedmioty nauczania, uczenie się – w tym uczenie się przez całe życie, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne; ŻYWIENIE: nawyki żywieniowe, w tym diety; ŚWIAT PRZYRODY: rośliny	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: przedmioty nauczania, uczenie się – w tym uczenie się przez całe życie, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne; ŻYWIENIE: nawyki żywieniowe, w tym diety; ŚWIAT PRZYRODY: rośliny	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: przedmioty nauczania, uczenie się – w tym uczenie się przez całe życie, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne; ŻYWIENIE: nawyki żywieniowe, w tym diety; ŚWIAT PRZYRODY: rośliny	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: przedmioty nauczania, uczenie się – w tym uczenie się przez całe życie, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne; ŻYWIENIE: nawyki żywieniowe, w tym diety; ŚWIAT PRZYRODY: rośliny
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, posługuje się czasownikami modalnymi dla wyrażenia obowiązku lub zakazu, udzielenia rady i udzielenia zgody - słabo zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu	- częściowo poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi dla wyrażenia obowiązku lub zakazu, udzielenia rady i udzielenia zgody - częściowo zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu zerowego, pierwszego oraz drugiego i posługuje się nimi, popełniając dość liczne	- zazwyczaj poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi dla wyrażenia obowiązku lub zakazu, udzielenia rady i udzielenia zgody - zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu zerowego, pierwszego oraz drugiego i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje	- poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi dla wyrażenia obowiązku lub zakazu, udzielenia rady i udzielenia zgody - zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu zerowego, pierwszego oraz drugiego i poprawnie się nimi posługuje

		<p>zerowego, pierwszego oraz drugiego i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> - popełniając liczne błędy, tworzy rzeczowniki przy pomocy przyrostków <i>-ist, -or, -er, -ian, -ee</i> - popełniając liczne błędy, tworzy przymiotniki przy pomocy przedrostków 	<p>błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie tworzy rzeczowniki przy pomocy przyrostków <i>-ist, -or, -er, -ian, -ee</i> - częściowo poprawnie tworzy przymiotniki przy pomocy przedrostków 	<ul style="list-style-type: none"> - zazwyczaj poprawnie tworzy rzeczowniki przy pomocy przyrostków <i>-ist, -or, -er, -ian, -ee</i> - zazwyczaj poprawnie tworzy przymiotniki przy pomocy przedrostków 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie tworzy rzeczowniki przy pomocy przyrostków <i>-ist, -or, -er, -ian, -ee</i> - poprawnie tworzy przymiotniki przy pomocy przedrostków
Umiejętności językowe	Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa główną myśl tekstu - określa intencje i nastawienie autora tekstu znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku 	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa główną myśl tekstu - określa intencje i nastawienie autora tekstu znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa główną myśl tekstu - określa intencje i nastawienie autora tekstu znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku 	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa główną myśl tekstu - określa intencje i nastawienie autora tekstu znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku
	Słuchanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie 	<p>z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do 	<p>stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji <p>Popołnione nieliczne błędy na ogół nie</p>	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji

		<ul style="list-style-type: none"> - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Liczne błędy często zakłócają komunikację 	<p>sytuacji</p> <p>Pełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</p>	zakłócają komunikacji	sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach z teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach z teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach z teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach z teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie - prosi o radę i udziela rady - nakazuje, zakazuje, instruuje 	<ul style="list-style-type: none"> używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie - prosi o radę i udziela rady - nakazuje, zakazuje, instruuje 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie - prosi o radę i udziela rady - nakazuje, zakazuje, instruuje 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie - prosi o radę i udziela rady - nakazuje, zakazuje, instruuje 	
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym angielskim - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - poprawnie i swobodnie 	

		błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	(prezentację)	języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół prawidłowo współdziała w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 6 Pure Science

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, życie szkoły; ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego; NAUKA I TECHNIKA: ludzie nauki, odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, życie szkoły; ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego; NAUKA I TECHNIKA: ludzie nauki, odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, życie szkoły; ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego; NAUKA I TECHNIKA: ludzie nauki, odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, życie szkoły; ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego; NAUKA I TECHNIKA: ludzie nauki, odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej i popełnia liczne błędy posługując się nimi - z trudem posługuje się konstrukcją <i>have something done</i> - słabo zna wyrażenia przyimkowe z przymiotnikami i	- częściowo zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej i popełnia dość liczne błędy posługując się nimi - częściowo poprawnie posługuje się konstrukcją <i>have something done</i> - częściowo zna wyrażenia przyimkowe z przymiotnikami i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy	- zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje - zazwyczaj poprawnie posługuje się konstrukcją <i>have something done</i> - zna wyrażenia przyimkowe z przymiotnikami i zazwyczaj poprawnie używa ich w zdaniach - zna formy czasowników <i>to do</i> lub –	- zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej i poprawnie się nimi posługuje - poprawnie posługuje się konstrukcją <i>have something done</i> - zna wyrażenia przyimkowe z przymiotnikami i poprawnie używa ich w zdaniach - zna formy czasowników <i>to do</i> lub –

		używa ich w zdaniach, popełniając liczne błędy - słabo zna formy czasowników <i>to do</i> lub <i>-ing</i> i popełniając liczne błędy stosuje je w zdaniach	- częściowo zna formy czasowników <i>to do</i> lub <i>-ing</i> i popełniając dość liczne błędy stosuje je w zdaniach	<i>ing</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach	- <i>ing</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentu tekstu - określa intencje i nastawienie autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - odróżnia informacje o faktach od opinii	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentu tekstu - określa intencje i nastawienie autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - odróżnia informacje o faktach od opinii	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentu tekstu - określa intencje i nastawienie autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - odróżnia informacje o faktach od opinii	poprawnie: - określa główną myśl fragmentu tekstu - określa intencje i nastawienie autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - odróżnia informacje o faktach od opinii
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa nastawienie autora wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi	częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa nastawienie autora wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa nastawienie autora wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi	poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa nastawienie autora wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi
	Pisanie	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach z teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach z teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń w przyszłości - stosuje zasady konstruowania	stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach z teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń w przyszłości - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze	stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością: - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach z teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń w przyszłości - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze

		<p>opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń w przyszłości - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją <p>Liczne błędy często zakłócają komunikację</p>	<p>tekstów o różnym charakterze</p> <ul style="list-style-type: none"> - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją <p>Pełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</p>	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją <p>Pełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji</p>	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją <p>sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji</p>
	Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości - wyraża swoje opinie i uzasadnia je - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia sposób postępowania (udziela instrukcji) 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości - wyraża swoje opinie i uzasadnia je - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia sposób postępowania (udziela instrukcji) 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości - wyraża swoje opinie i uzasadnia je - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia sposób postępowania (udziela instrukcji) 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości - wyraża swoje opinie i uzasadnia je - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia sposób postępowania (udziela instrukcji)
	Reagowanie	<p>z trudem, używając prostych wyrażań i popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia 	<p>używając prostych wyrażań, częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje

		informacje sformułowane w tym języku - popołniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popołniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół prawidłowo współdziała w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 7 Play On!

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, imprezy sportowe, uprawianie sportu
	Gramatyka	- z trudem tworzy zdania względne definiujące i niedefiniujące - słabo zna i stosuje w zdaniach zaimki względne, popołniając liczne błędy	- częściowo poprawnie tworzy zdania względne definiujące i niedefiniujące - częściowo zna i stosuje w zdaniach zaimki względne, popołniając dość liczne błędy	-na ogół poprawnie tworzy zdania względne definiujące i niedefiniujące - zna i na ogół poprawnie stosuje w zdaniach zaimki względne	- poprawnie tworzy zdania względne definiujące i niedefiniujące - zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimki względne
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa nastawienie autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje	częściowo poprawnie: - określa nastawienie autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa nastawienie autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	poprawnie: - określa nastawienie autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu

		<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Liczne błędy często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Pełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Pełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji 	
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi przedmioty, miejsca i zjawiska - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii innych osób 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi przedmioty, miejsca i zjawiska - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii innych osób 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi przedmioty, miejsca i zjawiska - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii innych osób 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi przedmioty, miejsca i zjawiska - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii innych osób 	

	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - proponuje i zachęca	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - proponuje i zachęca	zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - proponuje i zachęca	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - proponuje i zachęca
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół prawidłowo współdziała w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 8 Smart Art

	Umiejętności ucznia			
Ocena	2	3	4	5

Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: zajęcia pozalekcyjne; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki i zwiedzanie; KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: zajęcia pozalekcyjne; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki i zwiedzanie; KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: zajęcia pozalekcyjne; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki i zwiedzanie; KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: zajęcia pozalekcyjne; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki i zwiedzanie; KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia zdań oznajmujących, pytających oraz poleceń i prośb w mowie zależnej i stosując je w wypowiedziach, popełnia liczne błędy - popełniając liczne błędy, przekształca zdania w mowie bezpośredniej w zdania w mowie zależnej - popełniając liczne błędy, posługuje się różnymi konstrukcjami dla wyrażenia przeszłości: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i> i <i>used to</i> - popełniając liczne błędy tworzy i stosuje w zdaniach przymiotniki zakończone <i>-ed</i> lub <i>-ing</i>	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia zdań oznajmujących, pytających oraz poleceń i prośb w mowie zależnej i stosując je w wypowiedziach, popełnia dość liczne błędy - częściowo poprawnie przekształca zdania w mowie bezpośredniej w zdania w mowie zależnej - częściowo poprawnie posługuje się różnymi konstrukcjami dla wyrażenia przeszłości: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i> i <i>used to</i> - częściowo poprawnie tworzy i stosuje w zdaniach przymiotniki zakończone <i>-ed</i> lub <i>-ing</i>	- zna zasady tworzenia i użycia zdań oznajmujących, pytających oraz poleceń i prośb w mowie zależnej i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach - zazwyczaj poprawnie przekształca zdania w mowie bezpośredniej w zdania w mowie zależnej - zazwyczaj poprawnie posługuje się różnymi konstrukcjami dla wyrażenia przeszłości: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i> i <i>used to</i> - zazwyczaj poprawnie tworzy i stosuje w zdaniach przymiotniki zakończone <i>-ed</i> lub <i>-ing</i>	- zna zasady tworzenia i użycia zdań oznajmujących, pytających oraz poleceń i prośb w mowie zależnej i poprawnie stosuje je w wypowiedziach - poprawnie przekształca zdania w mowie bezpośredniej w zdania w mowie zależnej - poprawnie posługuje się różnymi konstrukcjami dla wyrażenia przeszłości: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i> i <i>used to</i> - poprawnie tworzy i stosuje w zdaniach przymiotniki zakończone <i>-ed</i> lub <i>-ing</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentu tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentu tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentu tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl fragmentu tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną fragmentu wypowiedzi	częściowo poprawnie: - określa myśl główną fragmentu wypowiedzi - określa intencje, nastawienie i	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną fragmentu wypowiedzi - określa intencje, nastawienie i	poprawnie: - określa myśl główną fragmentu wypowiedzi - określa intencje, nastawienie i

		<ul style="list-style-type: none"> - określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii 	<ul style="list-style-type: none"> postawy nadawcy/autora wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii 	<ul style="list-style-type: none"> postawy nadawcy/autora wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii 	<ul style="list-style-type: none"> postawy nadawcy/autora wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - odróżnia informacje o faktach od opinii
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Liczne błędy często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Pełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Pełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji 	
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - opisuje uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - opisuje uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - opisuje uczucia i emocje 	

		- opisuje uczucia i emocje			
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje propozycje, zachęca	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje propozycje, zachęca	zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje propozycje, zachęca	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje propozycje, zachęca
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku lub angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół prawidłowo współdziała w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 9 Future Leaders

	Umiejętności ucznia
--	---------------------

Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: imprezy sportowe; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: struktura państwa, urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata, gospodarka, polityka	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: imprezy sportowe; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: struktura państwa, urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata, gospodarka, polityka	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: imprezy sportowe; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: struktura państwa, urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata, gospodarka, polityka	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: imprezy sportowe; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: struktura państwa, urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata, gospodarka, polityka
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu trzeciego i stosuje je w wypowiedziach, popełniając liczne błędy - popełniając liczne błędy, posługuje się czasownikami modalnymi spekulacji i dedukcji w odniesieniu do teraźniejszości i przeszłości - z trudem tworzy przymiotniki przy pomocy przyrostków: <i>-y, -ic, -able, -ible, -ful, -less, -al, -ous</i> - popełniając liczne błędy, posługuje się czasami przeszłymi oraz konstrukcją <i>used to</i>	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu trzeciego i stosuje je w wypowiedziach, popełniając dość liczne błędy - częściowo poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi spekulacji i dedukcji w odniesieniu do teraźniejszości i przeszłości - częściowo poprawnie tworzy przymiotniki przy pomocy przyrostków: <i>-y, -ic, -able, -ible, -ful, -less, -al, -ous</i> - częściowo poprawnie posługuje się czasami przeszłymi oraz konstrukcją <i>used to</i>	- zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu trzeciego i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach - zazwyczaj poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi spekulacji i dedukcji w odniesieniu do teraźniejszości i przeszłości - zazwyczaj poprawnie tworzy przymiotniki przy pomocy przyrostków: <i>-y, -ic, -able, -ible, -ful, -less, -al, -ous</i> - zazwyczaj poprawnie posługuje się czasami przeszłymi oraz konstrukcją <i>used to</i>	- zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu trzeciego i poprawnie stosuje je w wypowiedziach - poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi spekulacji i dedukcji w odniesieniu do teraźniejszości i przeszłości - poprawnie tworzy przymiotniki przy pomocy przyrostków: <i>-y, -ic, -able, -ible, -ful, -less, -al, -ous</i> - poprawnie posługuje się czasami przeszłymi oraz konstrukcją <i>used to</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu - odróżnia informacje o faktach od opinii - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu - odróżnia informacje o faktach od opinii - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu - odróżnia informacje o faktach od opinii - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu - odróżnia informacje o faktach od opinii - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie:	częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi	poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi

		<ul style="list-style-type: none"> - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje
Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - rozważa sytuacje hipotetyczne - stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją <p>Liczne błędy często zakłócają komunikację</p>	<p>z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - rozważa sytuacje hipotetyczne - stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją <p>Pełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</p>	<p>stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - rozważa sytuacje hipotetyczne - stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją <p>Pełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji</p>	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - rozważa sytuacje hipotetyczne - stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją <p>sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji</p>	
Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości 	

	<p>teraźniejszości</p> <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>przeszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
Reagowanie	<p>z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie 	<p>używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
Inne	<ul style="list-style-type: none"> - posiada bardzo ograniczoną wiedzę o krajach i społeczeństwach anglojęzycznych - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie 	<ul style="list-style-type: none"> - posiada bardzo podstawową wiedzę o krajach i społeczeństwach anglojęzycznych - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół prawidłowo współdziała w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne 	<ul style="list-style-type: none"> - posiada podstawową wiedzę o krajach i społeczeństwach anglojęzycznych - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - posiada zadowalającą wiedzę o krajach i społeczeństwach anglojęzycznych - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

		komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- posiada ograniczoną świadomość językową		
--	--	---	---	--	--

UNIT 10 The Material World

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: społeczny i osobisty system wartości; ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, promocja i reklama, reklamacja, korzystanie z usług, finanse	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: społeczny i osobisty system wartości; ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, promocja i reklama, reklamacja, korzystanie z usług, finanse	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: społeczny i osobisty system wartości; ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, promocja i reklama, reklamacja, korzystanie z usług, finanse	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: społeczny i osobisty system wartości; ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, promocja i reklama, reklamacja, korzystanie z usług, finanse
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>I wish</i> oraz <i>If only</i> i popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedziach - popełniając liczne błędy, tworzy i posługuje się zaimkami <i>some-, any-, no-, every-</i> ; - popełniając liczne błędy stosuje w zdaniach wyrażenia z <i>so</i> i <i>such</i> - słabo zna wyrażenia łączące i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy	- częściowo zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>I wish</i> oraz <i>If only</i> i popełniając dość liczne błędy, stosuje je w wypowiedziach - częściowo poprawnie tworzy i posługuje się zaimkami <i>some-, any-, no-, every-</i> ; - częściowo poprawnie stosuje w zdaniach wyrażenia z <i>so</i> i <i>such</i> - częściowo zna wyrażenia łączące i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy	- zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>I wish</i> oraz <i>If only</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach - zazwyczaj poprawnie tworzy i posługuje się zaimkami <i>some-, any-, no-, every-</i> ; - zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach wyrażenia z <i>so</i> i <i>such</i> - zna wyrażenia łączące i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje	- zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>I wish</i> oraz <i>If only</i> i poprawnie stosuje je w wypowiedziach - poprawnie tworzy i posługuje się zaimkami <i>some-, any-, no-, every-</i> ; - poprawnie stosuje w zdaniach wyrażenia z <i>so</i> i <i>such</i> - zna i poprawnie posługuje się wyrażeniami łączącymi
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną tekstu i fragmentu tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa myśl główną tekstu i fragmentu tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście - układa informacje w określonym porządku	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną tekstu i fragmentu tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście - układa informacje w określonym porządku	poprawnie: - określa myśl główną tekstu i fragmentu tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście - układa informacje w określonym porządku

		- układa informacje w określonym porządku			
Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii	częściowo poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii	zazwyczaj poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii	poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii	
Pisanie	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - rozważa sytuacje hipotetyczne stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Liczne błędy często zakłócają komunikację	z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - rozważa sytuacje hipotetyczne stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Pełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie: - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - rozważa sytuacje hipotetyczne stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Pełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością: - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - rozważa sytuacje hipotetyczne stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji	
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - rozważa sytuacje hipotetyczne	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - rozważa sytuacje hipotetyczne	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - rozważa sytuacje hipotetyczne	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - rozważa sytuacje hipotetyczne	
Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażań i popełniając liczne	używając prostych wyrażań, częściowo poprawnie:	zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i	

		<p>błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego - ostrzega, nakazuje - wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia 	<ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego - ostrzega, nakazuje - wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia 	<p>wyjaśnienia</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego - ostrzega, nakazuje - wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia 	<p>wyjaśnienia</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego - ostrzega, nakazuje - wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację)
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół prawidłowo współdziała w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

Repetytorium. Podręcznik do szkół ponadpodstawowych. Klasy 4-5

UNIT 1 Człowiek!

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości; popełnia liczne błędy stosując je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości, a także częściowo poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości i popołniając nieliczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi	częściowo poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje

		określone informacje			
Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu); liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu); dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu); nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu); sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji	
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	
Reagowanie	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je,	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,	

		uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje	pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje	się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje	wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 2 MIEJSCE ZAMIESZKANIA

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i	- częściowo zna zasady tworzenia i	- dobrze zna zasady tworzenia i	- bardzo dobrze zna zasady

		stosowania czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous i past perfect</i>) i popełniając liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach - słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; popełniając liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	stosowania czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous i past perfect</i>) i popełniając dość liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach - częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących oraz pytań z konstrukcją <i>used to do</i> i popełniając dość liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	stosowania czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous i past perfect</i>) i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach - dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach	tworzenia i stosowania czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous i past perfect</i>) i poprawnie stosuje je w wypowiedziach - bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; poprawnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku	poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji;

		tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację		sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim

	Inne	- nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową
--	------	---	--	--	--

UNIT 3 Edukacja

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>); popełnia liczne błędy stosując je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - popełniając liczne błędy stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - popełniając liczne błędy stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>), a także częściowo poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - częściowo poprawnie stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - częściowo poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność	- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>) i popełniając nieliczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących oraz pytaniach - popełniając nieliczne błędy stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - popełniając nieliczne błędy stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>), a także poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - poprawnie stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń

			zdarzeń	kolejność zdarzeń	
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje miejsca - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje przedmioty - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje przedmioty - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje przedmioty - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje przedmioty - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na

		<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje 	<p>przyszłość</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje
	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: -- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - posiada zadowalającą 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - posiada bardzo dobrą świadomość językową

			- posiada ograniczoną świadomość językową	świadomość językową	
--	--	--	---	---------------------	--

UNIT 4 Praca

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; popełniając liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach	- częściowo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przeszłości; popełniając dość liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach	- dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; poprawnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi

	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację 	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji 	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań
	Reagowanie	z trudem, używając prostych	używając prostych wyrażań,	zazwyczaj poprawnie:	swobodnie i poprawnie:

		wyrażeń i popełniając liczne błędy: - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	częściowo poprawnie: - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	- rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje	- rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 5 Życie prywatne

Umiejętności ucznia				
Ocena	2	3	4	5

Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - popełniając liczne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji - popełniając liczne błędy, stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - częściowo poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji - częściowo poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- dobrze zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - popełniając nieliczne błędy stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji - popełniając nieliczne błędy stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji - poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie:	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi

	- znajduje w wypowiedzi określone informacje	określone informacje	określone informacje	określone informacje
Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację 	<p>z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<p>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji 	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości teraźniejszości i przyszłości 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości

		dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości		
Reagowanie	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady	swobodnie i poprawnie: - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady	
Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	
Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - z trudnością korzysta ze źródeł	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - dość swobodnie korzysta ze	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii	

		informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych	źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - posiada zadowalającą	informacyjno-komunikacyjnych - posiada bardzo dobrą świadomość językową
UNIT 6 Żywnienie					
			świadomość językową		

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- poprawnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - poprawnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi

		zawartych w wypowiedzi			
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - wyraża i uzasadnia swoje	używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje,	zazwyczaj poprawnie: - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o	swobodnie i poprawnie: - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o

		<p>upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</p> <ul style="list-style-type: none"> - proponuje, zachęca - wyraża prośbę 	<p>intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</p> <ul style="list-style-type: none"> - proponuje, zachęca - wyraża prośbę 	<p>upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</p> <ul style="list-style-type: none"> - proponuje, zachęca - wyraża prośbę 	<p>upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</p> <ul style="list-style-type: none"> - proponuje, zachęca - wyraża prośbę
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 7 Zakupy i usługi

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	<ul style="list-style-type: none"> - słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje 	<ul style="list-style-type: none"> - dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje 	<ul style="list-style-type: none"> - bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje

	Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> - słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i>; - popełniając liczne błędy stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i>; - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i>; - na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i>; - poprawnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu
	Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi
	Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl 	<ul style="list-style-type: none"> z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; 	<ul style="list-style-type: none"> stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; - nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; - sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji

		wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację	dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację		
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
Reagowanie	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje - prosi o radę	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje - prosi o radę	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje - prosi o radę	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje - prosi o radę	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje - prosi o radę
Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością

		angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 8 PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny
	Gramatyka	- słabo zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych (<i>do/to do/doing</i>) i popełniając liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	- częściowo zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych (<i>do/to do/doing</i>) i częściowo poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- dobrze zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych (<i>do/to do/doing</i>) i na ogół poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych (<i>do/to do/doing</i>) i poprawnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętność	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie:	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu	poprawnie: - określa główną myśl tekstu

ci językowe		<ul style="list-style-type: none"> - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z

		<p>teraźniejszości</p> <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<p>teraźniejszości</p> <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<p>teraźniejszości</p> <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<p>teraźniejszości</p> <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań
	Reagowanie	<p>z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje 	<p>używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą korzysta ze 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii

		również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	informacyjno-komunikacyjnych - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową
--	--	--	---	--	---

UNIT 9 Kultura

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media
	Gramatyka	- słabo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- częściowo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- bardzo dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - poprawnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście

		informacji zawartych w tekście			
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonej kolejności	częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonej kolejności	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonej kolejności	poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonej kolejności
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia plany na

		<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>przyszłość</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy: - zachęca 	<ul style="list-style-type: none"> używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie: - zachęca 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - zachęca 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i poprawnie: - zachęca
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 10 Sport

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- częściowo zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- dobrze zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje zjawiska	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i

		<ul style="list-style-type: none"> - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, - wyraża i opisuje emocje 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, - wyraża i opisuje emocje 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, - wyraża i opisuje emocje 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, - wyraża i opisuje emocje 	
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia 	

		intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca	upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca	upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca	- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca
Przetwarzanie tekstu		- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
Inne		- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 11 Zdrowie

	Umiejętności ucznia
--	----------------------------

Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedziach - popełniając liczne błędy, tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- częściowo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; częściowo poprawnie stosuje je w wypowiedziach - częściowo poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- dobrze zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; na ogół poprawnie stosuje je w wypowiedziach - na ogół poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; poprawnie stosuje je w wypowiedziach - poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach,

		<p>trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<p>doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji 	<p>wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	
Reagowanie	<p>z trudem, używając prostych wyrażań i popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - proponuje, zachęca 	<p>używając prostych wyrażań, częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady 	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady 	

		- prosi o radę i udziela rady			
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 12 Nauka i technika

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych;

		komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych
	Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> - popełniając liczne błędy, buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - zazwyczaj poprawnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - poprawnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi
	Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i 	<ul style="list-style-type: none"> z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań 	<ul style="list-style-type: none"> stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady

		<p>emocje</p> <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji 	<p>różnych rozwiązań</p> <ul style="list-style-type: none"> - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje emocje - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje emocje - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje emocje - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje emocje - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
	Reagowanie	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca - prosi o radę i udziela rady 	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca 	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca - prosi o radę i udziela rady 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca - prosi o radę i udziela rady

			- prosi o radę i udziela rady		
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 13 Świat przyrody

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY:	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY:	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat;

		zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych i przydawkowych) - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- częściowo zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych i przydawkowych) - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- dobrze zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych, przydawkowych) - zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych, przydawkowych) - poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii	częściowo poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii	poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - układa informacje w określonym porządku - odróżnia informacje o faktach od opinii
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje zwierzęta i miejsca	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje zwierzęta i miejsca - opowiada o czynnościach i	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje zwierzęta i miejsca - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości - przedstawia fakty z	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje zwierzęta i miejsca - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości

		<ul style="list-style-type: none"> - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości - przedstawia fakty z terażniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> doświadczeniach z przeszłości - przedstawia fakty z terażniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia fakty z terażniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i terażniejszości - przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z terażniejszości i przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i terażniejszości - przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z terażniejszości i przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i terażniejszości - przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z terażniejszości i przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i terażniejszości - przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z terażniejszości i przyszłości 	
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> z trudem, używając prostych wyrażań i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia 	<ul style="list-style-type: none"> używając prostych wyrażań, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża 	

		- proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca	odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca	wątpliwość, zachęca	wątpliwość, zachęca
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

UNIT 14 Państwo i społeczeństwo

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w

językowe		tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe.	słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe	słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe	zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- częściowo poprawnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- zazwyczaj poprawnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- poprawnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje

		<ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację 	<p>opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji 	<p>się do poglądów innych osób</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - podaje wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości 	
Reagowanie	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje - prosi o radę 	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje - prosi o radę 	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje - prosi o radę 	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje - prosi o radę 	
Przetwarzani	<ul style="list-style-type: none"> - z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte 	<ul style="list-style-type: none"> - z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje 	

	e tekstu	w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

Przedmiotowe Zasady Oceniania z języka angielskiego, języka niemieckiego i języka obcego zawodowego

1. PZO z języków obcych zawiera:

- formy oceniania postępów uczniów;
- formy pracy ucznia na zajęciach szkolnych i poza szkołą;
- skalę oceniania;
- kryteria oceniania obejmujące zakres umiejętności ucznia na poszczególne oceny cząstkowe;
- tryb poprawiania ocen;
- ustalenia dotyczące nieprzygotowań do zajęć edukacyjnych;
- szczególne kwestie dotyczące oceniania i ocen.

Formy oceniania postępów uczniów

Ocenianie postępów uczniów jest dokonywane systematycznie i przyjmuje następujące formy:

- **sprawdziany (prace klasowe)** obejmujące materiał gramatyczno-leksykalno-komunikacyjny z działów tematycznych tzw. unitów lub ich części (w przypadku, gdy dany unit jest zbyt obszerny); sprawdziany są zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem; uczniowie są informowani o rodzaju i zakresie sprawdzanych umiejętności;
- w przypadku nieobecności ucznia ma on obowiązek zaliczyć sprawdzian w ciągu dwóch tygodni od momentu powrotu do szkoły; ,
- uczeń winien poznać wyniki sprawdzianu w ciągu dwóch tygodni od daty jego pisania;
- **krótkie formy pisemne (kartkówki)** obejmujące materiał z trzech ostatnich zajęć edukacyjnych; celem kartkówek jest głównie sprawdzenie opanowania materiału leksykalnego (słownictwa);
- **testy** obejmujące materiał gramatyczno-leksykalno-komunikacyjny oraz sprawdzające trzy umiejętności uczniów (słuchanie, czytanie,

pisanie)

z danego działu tematycznego tzw. unitu lub z kilku takich działów (np. test ewaluacyjny sprawdzający wiedzę i zakres umiejętności ucznia na koniec semestru);

- **odpowiedzi ustne** obejmujące materiał z trzech ostatnich zajęć edukacyjnych lub danej tematyki; celem odpowiedzi ustnych jest sprawdzian opanowania materiału leksykalnego (słownictwo) lub poziomu umiejętności komunikacyjnych ucznia (tzn. reagowania na pytania nauczyciela: udzielania odpowiedzi, stawiania pytań, uzyskiwania i udzielania informacji, relacjonowania, negocjowania); odpowiedzi ustne mają formę krótkich dialogów sytuacyjnych pomiędzy uczniem a nauczycielem lub dłuższej wypowiedzi ustnej ucznia;
- **prace pisemne (wypracowania)** na zadany przez nauczyciela temat; nauczyciel może wymagać również, aby uczeń potrafił się wypowiedzieć ustnie na dany temat;
- **dyktanda** mające na celu sprawdzenie rozumienia tekstu słuchanego czytanego przez nauczyciela;
- **testy sprawdzające umiejętności rozumienia ze słuchu oraz tekstu czytanego** przeprowadzane głównie w klasach maturalnych;
- **graficzne prace domowe (projekty, prezentacje)** to prace przygotowane metodą projektów zarówno indywidualnie jak i grupowo poza szkołą; uczniowie mają z reguły ok. 2 tygodni na przygotowanie takiego projektu;
- **aktywność** (aktywność ucznia jest oceniana po każdym semestrze; za każde dobrowolne zgłoszenie się ucznia w trakcie zajęć, zaangażowanie w realizację zadań nauczyciel nagradza ucznia plusem; za każde trzy zdobyte plusy uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą);

Skala oceniania

W przypadku sprawdzianów (prac klasowych), krótkich form pisemnych (kartkówki), testów oraz testów sprawdzających umiejętności rozumienia ze słuchu oraz tekstu czytanego lub innych obowiązuje sześciostopniowa skala oceniania zgodna z WSO szkoły:

OCENA *CELUJĄCY* - 6

OCENA *BARDZO DOBRY* - 5

OCENA *DOBRY* - 4

OCENA *DOSTATECZNY* - 3

OCENA *DOPUSZCZAJĄCY* - 2

OCENA *NIEDOSTATECZNY* - 1

- Taka sama skala oceniania obowiązuje w przypadku odpowiedzi ustnej z materiału leksykalnego przy czym brana jest pod uwagę wymowa poszczególnych słów, a nie ich pisownia. W przypadku dłuższych wypowiedzi ustnych kładzie się większy nacisk na płynność wypowiedzi i poprawność wymowy aniżeli na poprawność gramatyczną.
- W przypadku oceny prac pisemnych (wypracowań) brana jest pod uwagę poprawność językowa, bogactwo językowe, treść oraz forma.
- W przypadku oceny graficznych prac domowych (projektów) brana jest pod uwagę pomysłowość, kreatywność oraz estetyka pracy.

Wprowadza się znaki:

- "bz" – brak zadania,
- "np" – zgłoszenie braku przygotowania do lekcji.

Kryteria oceniania obejmujące zakres umiejętności ucznia na poszczególne oceny cząstkowe

Ocenianie cząstkowe odbywa się według następującej skali:

100%	celujący
96-99%	+ bardzo dobry
90-95%	bardzo dobry
83-89%	+ dobry
75-82%	dobry
63-74%	+ dostateczny
50-62%	dostateczny
43-49%	+ dopuszczający
30-42%	dopuszczający
20-29%	+ niedostateczny
0-19%	niedostateczny

Sposób wystawiania oceny śródrocznej i rocznej:

- Podstawą wystawienia oceny rocznej (semestralnej) jest średnia ważona ocen otrzymanych w ciągu całego semestru (roku) oraz aktywność ucznia na lekcji. Na ocenę końcową uczeń pracuje cały rok. Wpływ na jej stopień mają sprawdziany z większej partii materiału, prace pisemne, wypowiedzi ustne, sprawdziany z umiejętności słuchania i czytania ze zrozumieniem, kartkówki, aktywność na lekcji i zaangażowanie ucznia w proces edukacji. Kończącą ocenę celującą może otrzymać uczeń, który w ciągu roku zdobywa oceny celujące i bardzo dobre, a także wyróżnia się wyjątkowym bogactwem słownictwa, zasobem struktur leksykalno – gramatycznych, ciekawym ujęciem tematu w wypowiedziach ustnych i pisemnych oraz udziałem i osiągnięciami w konkursach, projektach i olimpiadach

przedmiotowych.

- Zakwalifikowanie się do etapu wojewódzkiego konkursu przedmiotowego powoduje otrzymanie oceny celującej.
- O przewidywanej ocenie niedostatecznej za I semestr lub koniec roku szkolnego uczeń i rodzice lub opiekun prawny jest informowany na miesiąc przed zebraniem Rady Pedagogicznej. Uczeń ma miesiąc na nadrobienie zaległości i poprawienie oceny niedostatecznej.
- O przewidywanych, wyższych niż niedostateczna, ocenach klasyfikacyjnych nauczyciel informuje ucznia lub rodzica (opiekuna) na 2 tygodnie przed terminem zebrania klasyfikacyjnego.
- Ocenę niedostateczną za I semestr uczeń ma prawo poprawić w terminie oraz formie pisemnej lub /i ustnej określonej przez nauczyciela.
- W razie opuszczenia przez ucznia ponad 50% obowiązkowych zajęć, nauczyciel (bez względu na liczbę ocen uzyskanych przez ucznia) **może** go nie klasyfikować.

W każdym semestrze uczeń uzyskuje oceny cząstkowe za poszczególne umiejętności: mówienie, czytanie, słuchanie i pisanie. Ocenianie ucznia przyjmuje powyżej wymienione formy. Na podstawie ocen cząstkowych nauczyciel wystawia oceny śródroczne i roczne. Nauczyciel stosuje następujące kryteria:

GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- bezbłędnie operuje wszystkimi strukturami gramatycznymi;
- stosuje różnorodność struktur gramatycznych oraz posiada dużą swobodę w doborze słownictwa;
- używa bogatego słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym;
- operuje idiomami.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi poprawnie operować wszystkimi strukturami gramatycznymi;
- bez trudu buduje spójne zdania;

- stosuje szeroki zakres słownictwa, odpowiedni do zadania;
- używa poprawnie obowiązujących elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym.

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi operować wszystkimi strukturami gramatycznymi (dopuszczalne są drobne i nieliczne błędy);
- potrafi budować logiczne zdania;
- używa szerokiego zakresu słownictwa (dopuszczalne drobne błędy leksykalne).

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi operować podstawowymi strukturami gramatycznymi;
- umie budować proste zdania, popełniając błędy nie zakłócające rozumienia, używa prostego słownictwa.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi poprawnie operować niewielką ilością struktur gramatycznych;
- potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne; wiadomość jest przekazana i zrozumiana
- dysponuje ubogim zakresem słownictwa.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie potrafi poprawnie operować zasobem struktur gramatycznych;
- nie potrafi spójnie zbudować zdania; zdania są niekomunikatywne
- dysponuje bardzo ubogim zakresem słownictwa.

MÓWIENIE

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi płynnie i swobodnie wypowiadać się, stosując bogatą leksykę i dużą różnorodność struktur;
- bezbłędnie, spontanicznie i naturalnie reaguje w sytuacjach dnia codziennego;

- naśladowuje autentyczną wymowę i intonację;
- prezentuje pełną poprawność językową.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi płynnie i swobodnie wypowiadać się;
- prezentuje całkowitą poprawność językową (wymowa, intonacja, struktury gramatyczne i leksykalne);
- umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie;
- dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem;
- posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające możliwości porozumienia się;
- umie w naturalny sposób włączać się do rozmowy, popełniając nieliczne błędy, posługując się poprawnie podstawowym słownictwem.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- posługuje się prostym słownictwem, mało urozmaiconym, ma problemy z doбором właściwych słów i z poprawnym użyciem struktur gramatycznych;
- popełnia błędy w wymowie i akcentowaniu, utrudniające zrozumienie wypowiedzi;
- umie czasem zabierać głos w rozmowie.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie;
- posługuje się ubogim słownictwem, popełnia wiele zauważalnych błędów

w wymowie i akcentowaniu;

- potrafi porozumieć się w ograniczonym zakresie.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- wypowiada się w sposób niezrozumiały lub całkowicie nie na temat;
- udziela błędnych odpowiedzi na pytania rozmówcy lub w ogóle nie odpowiada;
- opanował wymowę i intonację w sposób często znacznie utrudniający zrozumienie.

PISANIE

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- pisze spójnie, logicznie stosując różnorodność myśli i argumentów;
- umie prawidłowo posługiwać się idiomami, cytatami i związkami frazeologicznymi;
- stosuje różnorodne konstrukcje i struktury charakterystyczne dla danego języka;
- potrafi stosować różnorodne wypowiedzi pisemne np.: list, e-mail, wpis na blogu, itp.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi popisać się dłuższą wypowiedzią, zawierającą różnego rodzaju zdania złożone;
- potrafi w spójny sposób zorganizować tekst i omówić temat;
- buduje tekst według zasady: wstęp, rozwinięcie i zakończenie;
- pisze teksty o odpowiedniej długości;
używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi pisać teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne, zawierające pełne zdania, ale o prostej strukturze i słownictwie;
- zawiera w zadaniu pisemnym wszystkie istotne punkty, choć nie zawsze wyczerpuje temat;
- nie ma większych kłopotów z prawidłową pisownią i interpunkcją.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- próbuje w zadaniu uwzględnić większość istotnych punktów, posługując się mało urozmaiconym słownictwem i bardzo prostymi strukturami gramatycznymi;
- popełnia błędy leksykalno-gramatyczne w nieznacznym stopniu zakłócające rozumienie i odczytanie intencji piszącego;
- stosuje liczne powtórzenia leksykalne.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania;
- tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji;
- stosuje ubogą strukturę i ma duże braki w słownictwie;
- w zadaniu pisemnym zawiera tylko niektóre istotne punkty;
- przekazywana wiadomość mimo błędów może być zrozumiana przez czytającego
- używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- pisze nie na temat lub zawarte w tekście błędy uniemożliwiają zrozumienie tekstu;
- tworzy wypowiedź pozbawioną spójności i logiki;
- wypowiedź jest niezrozumiała

SŁUCHANIE (rozumienie tekstu mówionego i słuchanego)

Ocenę **celując** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi zrozumieć sens nagrania i tekstu pisanego o wyższym stopniu trudności, zawierającego elementy słownictwa fachowego;
- posiada wybitne wyczucie języka;
- samodzielnie potrafi doskonalić swój warsztat, korzystając z prasy, radia, telewizji oraz lektur.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- z łatwością rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów;
- potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną;
- z kontekstu potrafi domyślić się znaczenia nieznanymi słów;
- potrafi bezbłędnie rozpoznać intencje mówiącego.

Ocenę **dobłą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów;
- potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji;
- potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je
- w formę pisemną;
- potrafi zwykle rozpoznać intencje mówiącego.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów;

- potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną;
- potrafi czasem rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- fragmentarycznie rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów;
- potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach;
- potrafi wydobyć niewielką ilość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną;
- potrafi rzadko rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego;
- potrafi zazwyczaj wykonać zadania, gdy otrzyma dodatkowe wskazówki.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- próbuje prawidłowo określić ogólny sens wysłuchanej wypowiedzi, ale mu się to nie udaje, ponieważ wyodrębnia tylko pewne informacje, niekoniecznie istotne, których nie potrafi połączyć ze sobą lub w ogóle nie rozumie wypowiedzi.

CZYTANIE

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- płynnie czyta oryginalny tekst zamieszczony w podręczniku oraz prasie, internecie, itp.
- bezbłędnie rozwiązuje zadania typu prawda / fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór po przeczytaniu tekstu.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- dzięki dążeniu do zrozumienia sensu komunikatu, śledzi jego fabułę, potrafi ustalić logiczną ciągłość jak i prawidłowo wyodrębnić

różnorodne, żądane informacje, a także określa myśl przewodnią danego tekstu;

- potrafi w szybkim tempie zapoznać się i zrozumieć różnorodne komunikaty przedstawione w formie pisemnej;
- potrafi prawidłowo wyodrębnić informacje i fakty główne spośród drugorzędnych;
- potrafi przetworzyć materiał informacyjny czytanego komunikatu dokonując uogólnień na poziomie całego tekstu, a także uogólniając główne idee w niezawarte;
- potrafi zinterpretować komunikat argumentując swoje stwierdzenia faktami zaczerpniętymi z treści czytanego tekstu bądź też z analizy jego formy lub języka.

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- dzięki dążeniu do zrozumienia sensu komunikatu, śledzi jego fabułę, potrafi ustalić logiczną ciągłość jak i prawidłowo wyodrębnić fakty, a także określa myśl przewodnią danego tekstu;
- potrafi przetworzyć materiał informacyjny czytanego komunikatu dokonując uogólnień na poziomie całego tekstu, natomiast ma kłopoty z wyodrębnieniem jego głównej myśli;
- potrafi zinterpretować komunikat argumentując swoje stwierdzenia faktami zaczerpniętymi z treści czytanego tekstu.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi wyodrębnić przede wszystkim fakty lecz nie potrafi rozgraniczyć informacji głównych od drugorzędnych ani uogólnić głównej myśli komunikatu;
- w zakresie interpretacji czytanego komunikatu potrafi poprawnie określić jego formę;
- ma wolne tempo czytania;
- dąży do dosłownego przetłumaczenia tekstu;
- wymaga stymulacji połączonej ze szczegółową instrukcją postępowania, aby określić znaczenie niektórych nieznanymi słów z kontekstu.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi wyodrębnić niektóre fakty, lecz nie potrafi rozgraniczyć informacji głównych od drugorzędnych ani uogólnić głównej myśli komunikatu;

- w zakresie interpretacji czytanego komunikatu czasami potrafi poprawnie określić jego formę;
- tłumaczy tekst dosłownie;
- wymaga stymulacji połączonej ze szczegółową instrukcją postępowania, aby określić znaczenie niektórych nieznanymi słów z kontekstu.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi wyodrębnić tylko nieliczne fakty, ale nie rozumie treści większości komunikatu;
- próbuje dosłownie przetłumaczyć fragmenty tekstu, co znacznie utrudnia mu zrozumienie treści oraz spowalnia czytanie;
- wymaga dosłownego tłumaczenia słów;
- w zakresie interpretacji czytanego komunikatu bardzo rzadko lub wcale nie potrafi poprawnie określić jego formy.

Tryb poprawiania ocen

- **Ze sprawdzianu uczeń może poprawić każdą ocenę** w ciągu 14 dni roboczych od momentu podania do wiadomości ucznia, jaką ocenę otrzymał itp. lub powrotu do szkoły po chorobie.
- **Każdy** uczeń, który napisał **sprawdzian** na ocenę niesatysfakcjonującą go, może ją poprawić w II terminie razem z osobami, które poprawiają oceny niedostateczne. Poprawa jest dobrowolna i odbywa się w ciągu dwóch tygodni od dnia podania informacji o ocenach. Uczeń poprawia ocenę tylko raz, a do wyliczenia średniej ważonej (jako oceny śródrocznej, rocznej) bierze się pod uwagę ocenę wyższą.
- W przypadku, gdy uczeń otrzyma negatywną ocenę z kartkówki, ta ocena nie musi być poprawiana. W takim wypadku decyduje nauczyciel czy należy i czy można poprawić ocenę.
- Jeśli uczeń nie zgłosi się w żadnym terminie otrzymuje automatycznie ocenę niedostateczną.

Ustalenia dotyczące nieprzygotowań do zajęć edukacyjnych

- Uczeń **ma prawo zgłosić dwa nieprzygotowania w ciągu semestru** (zgłaszane w trakcie sprawdzania listy obecności przez nauczyciela lub na początku zajęć). Jeżeli dana klasa ma 1 godz. języka obcego w ciągu tygodnia nauczyciel ustala prawo zgłoszenia **jednego nieprzygotowania** w ciągu semestru.
- Nieprzygotowanie, które zgłasza uczeń jest odnotowywane w dzienniku.
- **Za nieprzygotowanie uważa się** nieopanowanie materiału z trzech ostatnich zajęć edukacyjnych, brak pracy domowej, brak podręcznika

lub brak zeszytu ucznia.

- W przypadku, gdy uczeń nie zgłosi nauczycielowi nieprzygotowania, może zostać spytany i otrzyma ocenę adekwatną do stanu posiadanej wiedzy.
- W przypadku zatajenia braku pracy domowej uczeń otrzyma ocenę niedostateczną.
- W przypadku dłuższej nieobecności ucznia na zajęciach (np. z powodu pobytu w szpitalu) może on być nieprzygotowany (nawet jeśli wykorzystał „nieprzygotowanie”), ale jest zobowiązany do niezwłocznego uzupełnienia przerobionego na zajęciach materiału. W przypadku jednorazowej nieobecności na ostatnich zajęciach uczeń zobowiązany jest przygotować się do lekcji, tak jak każdy inny uczeń obecny na ostatniej lekcji.
- Gdy uczeń wykorzysta swoje prawo do nieprzygotowania w semestrze, za każde następne otrzymuje ocenę niedostateczną

Szczególne kwestie dotyczące oceniania i ocen

- Uczeń może otrzymać ocenę na zajęciach edukacyjnych za pracę na lekcji (indywidualną, w parach bądź grupach) w wyznaczonym przez nauczyciela czasie. Jeżeli uczeń nie wykona zadanych przez nauczyciela zadań może uzyskać ocenę niedostateczną.
- Oceniając wiedzę i umiejętności uczniów nauczyciel uwzględnia zalecenia opinii z poradni psychologiczno-pedagogicznej, jeżeli taką uczeń dostarczył.
- Ocenie podlega również zeszyt ucznia. Nauczyciel ma prawo sprawdzić zeszyt ucznia w czasie odpowiednim dla nauczyciela. Jeżeli uczeń nie posiada zeszytu otrzymuje ocenę niedostateczną.
- Za udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach językowych uczeń zostaje nagrodzony oceną bardzo dobrą lub celującą.
- Oceny są jawne zarówno dla ucznia jak i jego rodziców (prawnych opiekunów).

Przedmiotowe Zasady Oceniania z języków obcych zostały zaakceptowane przez członków Przedmiotowego Zespołu Języków Obcych.